フェリス女学院創立 140 周年記念シンポジウム 「不寛容の時代に立ち向うコミュニケーション学」 パネルディスカッション〜パネリストの立脚点/提案/主張の概要〜

≫大倉一郎

多文化社会で不寛容を保つには何が必要か、と考えてみたことがありますか?この問いは現代の国民国家にとっては決して奇異な問いではなく、歴史・社会状況に応じて表現を変えつつ表出してきました。国家統合が社会の多文化化に直面するとき、不寛容と寛容は不即不離の容態を示します。両者の同行の道の彼方に何が待ち受けているのでしょうか。その道程で多文化共生コミュニケーションとして語り得るものは何かを考えてみましょう。

≫大河内君子

スポーツは、多様な文化や価値観をもつ世界の国々で共通のコミュニケーション手段である。また、高齢者にとってのスポーツは、自分の身体に合った寛容な運動で行なわれるべきである。2010年ワールドカップサッカーで日本が決勝トーナメント進出を決め、日本のサッカーが世界に通用することが証明された。明治期のフェリスの体操(デルサルト式体操)は進歩的で自由な校風と日本の伝統文化に重点を置きながら、女性の身体の美しさと健康を目的に新式婦人体操として教育の先端をきっていた。

≫高田明典

「寛容」は、今、危機にさらされていると言えます。世の中には「不寛容」が蔓延し、不要ないさかいや摩擦が発生するようになっています。現代思想では、ポストモダニズムが「価値の相対主義」であると批判されることも少なくありませんが、それは誤解です。自らの価値観を明確に持っている人間のみが、他者を受容でき、他者に対して寛容になることができます。現代が「不寛容の時代」となっているのは、自らの主体的価値を放棄した人たちが増えていることに一つの原因があります。不寛容であるとはどういうことか、また、それによって何が発生するのかについて、考えていく必要があります。

≫潮村公弘

「不寛容」の問題に関連して、2つの研究結果についてご紹介します。ひとつは、滞米中の日本人(留学生/一般)が米国で経験した異文化葛藤について内容分析をした研究をもとに、異文化間での「不寛容」の問題について考えます。もうひとつは、「ゆるし(forgiveness)」尺度について、米国で開発された尺度の日本語版尺度を用いて因子構造を検討した研究から、日本人の自己観と「ゆるし」概念の結びつきについて考えます。

≫諸橋泰樹

9・11以降、「寛容は自らを守るために不寛容に対して不寛容たるべきでない」という渡辺一夫のことばが思われてならない。イラクのボランティア人質事件、小泉内閣の弱者切捨ての格差社会推進…、その一方で迫害史を刻む収容所跡・平和記念館・虐殺記念館などにみられる「寛容」と「不寛容」の間を揺れるメッセージ…。現在、我われは、「赦さないこと」と「寛容」を両立させつつ、「寛容」を鍛えてゆく必要があるのではないかと思っている。

≫井上恵美子

人類が登場した最初から存在する「男」と「女」、 そして多様な性(例えば性同一性「障がい」など) の人たちにとっての、「寛容」「不寛容」問題とは いかなるものであり、今後どうなっていくのであ ろうか。

≫齋藤孝滋

- 【言語(日本語)コミュニケーションからみた不寛 容の問題と和解への道】
- I [国内]日本語標準語に対する方言:「生活言語」 vs.「アクセサリー(小林隆2004)」
- Ⅱ[海外]1. 南米日系人社会の日本語:伯他「葡・西語 &日本語の混成言語」使用 vs パラグアイ「日本語 と西語とのバイリンガル」(中東靖恵2010)、
 - 2. クレオール日本語: 「台湾・宜蘭クレオール (簡月真・真田信治2010)」vs. 「標準日本語」
- Ⅲ[国際]共生日本語:「柔道用語による共生日本語」 vs.「標準日本語」(齋藤孝滋2007)

≫総括 文学部長·人文科学研究科長

渡辺浪二

「寛容が拒否される少数者を容認すること」という概念である。しかし、今回のテーマで最初に思いついたのは、「寛容な論理」と「非寛容な論理」という違った観点からの分類である。少数者の論理は「非寛容的」であり、多数者の論理は「寛容的」であるという一見ベクトルが逆転する見方である。少数者の論理は「1-0」であり、中間的領域はない。これに対して、多数者は灰色の領域を許容する連束帯

ではないか。このような論点に立つのはカルトという、対人的な勧誘活動の次元で、すぐれて日常的な問題に直面するからである。歴史的な寛容の問題に、対人コミュニケーションのレベルからどのような考察が可能か考えてみたい。