

-宋金花と東西文化-



玉 藻 第五十七号 目 次

『	会則	彙報	二〇二一年度 修士論文・卒業論文題目	エクエス・エト・プエッラ	有島武郎『或る女』論新	――御米の葛藤―― 復日漱石 『門』論松	――『源氏物語』「末摘花」巻における造型の意義をめぐって-	大輔命婦の人物設定佐	翻刻と国語学的私注〈4〉
				田	橋	井		藤	田
				朋	優芸	里		洋	耕
悦				紅	優芽香:	里菜子:		美 :	起
<u>:</u>	89				50				起 ::::::::::::::::::::::::::::::::::::
左1	89	88	84	68	50	33		15	1

フェリス女学院大学国文学会

編集兼 フェリス女学院大学国文学会 二〇二三(令和五)年三月三十一日発行 二〇二三(令和五)年三月三十一日発行

発行人

代表者 勝 田 耕 起

印刷所 メディア・パック 〒179060 東京都練馬区大泉学園町 〒179060 東京都練馬区大泉学園町 六―一三―二○ 大―一三―二○ 大―一三―二○ では5~500 横浜市泉区緑園

四一五一三