

目 次

〈博士論文要旨〉

近代日本文学における「変身」の隠喩
——安部公房の短編小説の分析——

オルネド・ペレス・アロエ、ルシア ……… 1

グローバル — 第 19 号 —

2021年3月 発行

発行者 高柳 彰夫

発行所 横浜市泉区緑園 4-5-3
フェリス女学院大学大学院
国際交流研究科
電話 045-812-8283