

目 次

社会における「音楽」の必要性についての考察

—音楽授業の存在意義と社会活用について—

土屋 広次郎 1

アクセシブルなデジタル楽器のデザイン

Designing Accessible Digital Musical Instruments

中西 宣人 25

執筆者紹介

土屋広次郎（教授／声楽・音楽教育）

中西宣人（准教授／楽器デザイン・サウンドデザイン）

フェリス女学院大学音楽学部紀要 第24号

2024年3月31日発行

発行者 谷口昭弘

編集者 フェリス女学院大学音楽学部紀要委員会

発行所 フェリス女学院大学

〒245-8650 横浜市泉区緑園4-5-3

電話 045 (812) 8211

印刷所 フェリス女学院大学ドキュメントセンター
