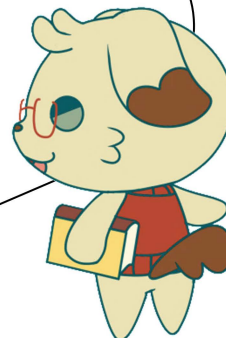


◆ プロフィール（学生メンバー） ◆

氏名（学科・学年）

- ① 今年の読書の活動で一番印象に残ったもの
- ② 海外作品でイチオシの本
- ③ 一番好きな映画のワンシーン（洋画・邦画問わず）
- ④ 今ハマっていること・もの
- ⑤ これからやってみたいこと、または読みたい本



湯山晃子（国際交流学科 4 年）

① 選書ツアー

初めて三省堂書店さんにご協力いただいて、また新しい選書ツアーを体験することができました。やはり様々な本との出会いは楽しいです。

② パウロ・コエーリョ『アルケミスト～夢を旅した少年～』

私にとっては冒険物語であり、啓発本でもあります。生きていれば周りが見えなくなったり、1つの考えに凝り固まってしまうこともあります。例えばそんな時にいつでも読み返したい本です。

③ 一番好きな映画やシーンは選べませんが、「幸せになるための 27 のドレス(2008)」のジェーンとケビンがバーで盛り上がり、歌うシーンは、2 人の間の壁が一気になくなったような清々しさがあって好きです。

④ コーヒーを入れること、R2-D2

⑤ やってみたいこと: パン作り

読んでみたい本: ジョン J. レディ & リチャード・マニング

『GO WILD 野生の体を取り戻せ！』

科学が教えるトレイルラン、低炭水化物食、マインドフルネス』

今井舞葉（国際交流学科 3 年）

① 文学散歩

最初に訪れた文学館で、展示されていた絵本を幼い頃に母が毎晩読み聞かせをしてくれたことを思い出しました。子どもの頃に読んだ絵本をこれからもずっと残してほしいと思いました。

② スーザン・コリンズ『ハンガー・ゲーム』

本だけではなく映画もとても楽しめる作品です。

③ 「テレビシアにかける橋」

ジェス(主人公)がレスリー(ヒロイン)を探しに森へ行くシーン

中学生の頃に家族と映画館で観ました。ジェスが現実を受け止められず、必死に探すシーンにとっても感動しました。初めて映画館で涙を流しました。

④ 家で温かい飲み物を飲むことにはまっています。白湯や甘酒、くず湯が好きです。最近のリフレッシュ方法は観劇に行くことです。

⑤ プライベートでは兵庫や九州に一人旅に挑戦してみたいです。また、読んでいない東野圭吾作品を読みたいです。

渡部ほのか（日本文学科 4 年）

① 大学祭を少しでもお手伝いをしたときに、私たち4年がいなくても後輩たちがしっかり活動できていることを実感できて嬉しかったです。

② アレックス・シアラー『スノードーム』

可愛いタイトルと表紙ですが、読み終わると「怖い！」と思うはずです。科学者の身に起きた、少し不思議で妙にリアルな物語です。

③ 「嫌われ松子の一生」で松子が亡くなるシーン。

松子があの世への階段を上りながら口ずさむ「まげてのばして」が印象的でした。

④ オリジナルの柄を刺繍してグッズっぽいものを作ることです。

⑤ 松岡圭祐さんの「探偵の探偵」シリーズをずっと読んでいたのですが、まだ最終巻を読めていないので早く読みたいです。



匿名（国際交流学科 2 年）

① POPの書き方講座が印象に残っています。

② 「ダレン・シャン」シリーズがずっとイチオシです。

③ 「バケモノの子」で主人公の九太が敵と戦うシーン(ワンシーンというよりその戦いが全体的に好きです)

④ 今はまっていることはマンガを集めることです。今、赤塚不二夫先生の「おそ松くん」を集めています。

⑤ これから読みたい本は「バケモノの子」に出てきていた、ハーマン・メルヴィルの『白鯨』を読みたいです。

買ってそのままだからです。

中藤祥子（国際交流学科 3 年）

① 第 1 回読書会

お勧めの本を紹介する中で、本の内容だけでなく、発表者の感性や個性を垣間見ることが出来、充実した時間を過ごせました。

② Достоевский『Преступление и наказание』

キリスト教を知るか否かで解釈が大きく異なる作品のため、まずは宗教観を知ってから読んでほしいです。

③ agnes trouble 作「Je m'appelle hmm…」から、スコットランド人運転手が裁判にかけられて…、というシーンです。作品の結末部分ですが、衝撃的で今でも忘れられません。

④ キャンドル集め

見ているだけでも幸せです。

⑤ 英語以外の言語習得です。正直英語も得意ではありませんが、それ以上に他の言語を習得することで読める本の量も増え、知識量も増やせるなと思ったので。

小根山桃子（日本語日本文学科 1 年）

① 文化祭のブックカバー作り

② ジョナサン・ストラウド

「バーティミアス」シリーズ

③「ロード・オブ・ザ・リング」のフロドが指輪を捨てに行くことを決意するシーン

④ ホラーが嫌いなのにホラーゲームで遊ぶこと。

⑤ ファンタジーの長編小説を書いてみたい

です。



吉満みなみ（演奏学科 1 年）

① 学園祭でブックカバー作りを子供たちに教えたこと。

② ピエール・ルメートル『その女アレックス』

③ 洋画「ターミネーター」で主人公が登場するシーン。

④ 映像化された文学や漫画の原作を読むこと。

⑤ 「ハリーポッター」シリーズの小説を読破したいです。



まだまだ
続くよ！

蔵田香織（国際交流学科 2 年）

① POP 講座

POP って実はすごく奥深いことに気付いた貴重な講座でした。

② J・K・ローリング「ハリーポッター」シリーズ

構想が壮大で著者の思慮深さに感動しました。

③ 「プラダを着た悪魔」

主人公がナイジェルに「君は努力していない 愚痴を並べてるだけだ」と厳しい言葉をかけられるシーンにいつもはっとさせられます。

④ 温泉めぐり

⑤ 英語を学びたい！洋画を全部英語で見たい！

匿名（音楽芸術学科 1 年）

① 選書ツアーです。自分で図書館に入りたい本を選べるのが嬉しいし、何より行ったことのない本屋に行けたのがとてもワクワクしました！

② エミリー・ロッド『フェアリー・レルム』

児童書ですが、今読んでみても世界観に入り込めるような面白さです。

③ 実写版「るろうに剣心」の剣心が恵を助けるため、悪徳商人の武田観柳の屋敷に乗り込む戦闘シーンです。

④ てぬぐい集め

折るとブックカバーとしても使えるのでとても便利です。

⑤ 日本国内を巡ってみたいです。だから国内旅行に関する本を読もうと思っています。



いつでも見学に来てください♥



選書ツアーで大きな書店にも行けるよ！

◆ プロフィール（朗読チーム） ◆

高橋里奈（コミュニケーション学科4年）

- ① 神奈川近代文学館の朗読会
- ② スタニスワフ・レム『ソラリスの陽のもとに』
- ③ 「アメリ」で主人公のアメリが空想（妄想？）をするシーン
- ④ 洋画などを字幕で見ること
- ⑤ 服部まゆみ『この闇と光』



坂本紫緒里（日本文学科3年）

- ① 緑園東小学校での朗読会
はじめて参加し、たくさんの生徒さんと触れ合えたから。
- ② ヴィクトル・ユーゴー『レ・ミゼラブル』
中学生の時に読みました。舞台化、映画化も有名な不朽の名作です。
- ③ 「プラダを着た悪魔」
アン・ハサウェイとメルル・ストリープ主演の一番大好きな映画です。たくさんのブランド物やニューヨークの舞台も素敵ですが、一番好きなシーンは、映画終わりのシーンです。二人は言葉は交わしませんが、最後に見せるミランダ（メルル）の笑みがなんとも言えません。一人の女性として新しい道を進み始めるヒロインが、ニューヨークの街のたくさんの人の群れに紛れていくエンディングもとても好きです。一人一人の仕事やプライベートへの生き方を考えさせられる映画で、就活を控えている学生のうちにぜひ見て欲しいです。
- ④ たくさん映画を見ること
仕事や生き方に関するモチベーションの上がるものをたくさん見て、色々吸収したいです。
- ⑤ 国内外の旅行
色々な場所に行って、たくさんの人と触れあったり、見聞きたりしてこれからの人生の糧にしていきたいと思います。

阿部果鈴（日本語日本文学科 2 年）

- ① 神奈川近代文学館での朗読会
- ② ヨン・アイヴィデ・リンドクヴィスト『MORSE』
北欧の吸血鬼小説で、リメイク含め 2 回映画化されています。
- ③ 「リング」古井戸で貞子の遺体を抱きしめる場面
- ④ ルパン三世（アニメ・原作）
- ⑤ 「怪盗ルパン」シリーズ原作読破



鈴木珠友（音楽芸術学科 1 年）

- ① サマースクールプログラムでの朗読会
わたしにとって、初めての朗読会であり、話を持ち出したのも私であったため、気合を入れて取り組みました。
- ② ジェリー・スピネッリ『スターガール』
変わった子ですが、自分らしさを大切にした輝く女の子の話であるため、感動しました。読んでいて飽きずおもしろいです。
- ③ 「塔の上のラプンツェル」のユージーンが生き返るシーン
お互いのことを思い合い、ラプンツェルは自分の自由を、ユージーンは命を犠牲にしようとしたが、結果ユージーンは生き返り、ラプンツェルも本当の自由を手にし、二人は確かな愛を得ました。
- ④ 歌詞から自分の生活とリンクすることを探し、誰かの応援メッセージにできるようにしています。ラジオで曲紹介のコーナーがあり、毎週取り組んでいます。
- ⑤ 『星の王子さま』の本を読む
「リトルプリンス 星の王子さまと私」の映画を見てとても感動したため、『星の王子さま』の原作をテストが終わったご褒美に読む予定です。すでに購入済みです。

◆ プロフィール（読プロキャラクター・リプロ） ◆

