

フェリス女学院大学

日文大学院紀要

第 20 号

『一時軒独吟自註三百韻』語釈と考察(二)	大江	あい子	1
太宰治『斜陽』再論	青柳	晴香	17
伊坂幸太郎『ゴールデンスランバー』論	福壽	鈴美	28
大江健三郎作品における「女性」の〈歌〉と〈声〉	佐々木	彩香	38

フェリス女学院大学

日文学院紀要

第二十号

二〇一三年三月五日 印刷
二〇一三年三月一三日 発行

編集兼発行人

フェリス女学院大学大学院
人文科学研究科日本文学専攻
代表者 佐藤 裕子

発行所 フェリス女学院大学大学院

人文科学研究科日本文学専攻

〒245-8650

横浜市泉区緑園四―五―三

☎〇四五(八二二)八二二一

印刷所 フェリス女学院大学ドキュメントセンター

〒245-8650

横浜市泉区緑園四―五―三

☎〇四五(八二三)六九〇九