

フェリス女学院大学

日本文学院紀要

第7号

〈叙景歌〉の内実 —— 黒人歌再考 ——	古館 綾子 …………… 1
〈異化〉の方法 —— 朝顔巻試論 ——	石阪 晶子 …………… 10
宇治大君物語論 —— 壁の中の姫君 ——	沢井あかね …………… 24
女三の宮前史を読む —— もう一人の藤壺の呼び覚ますもの ——	三村 友希 …………… 37
太宰 治「斜陽」論 —— 〈脱皮〉される世界 ——	青木真理子 …………… 48

フェリス女学院大学

日文大学院紀要

第七号

二〇〇〇年三月二一日 印刷
二〇〇〇年三月三一日 発行

編集兼発行人

フェリス女学院大学大学院
人文科学研究科日本文学専攻
代表者 三田村 雅子

発行所

フェリス女学院大学大学院
人文科学研究科日本文学専攻
〒²³¹ 横浜市中区山手町三七
☎〇四五―六八一―五一八八

印刷所

西桜印刷株式会社
〒¹⁰⁶ 東京都港区東麻布二―三二―八
☎〇三―三五六八―二五四三(代表)