

フェリス女学院大学

日文学大学院紀要

第 5 号

山上憶良の「令反惑情歌」を読む

——『抱朴子』の神仙思想との関わりを中心に——

伊藤 理恵 …………… 1

柏木物語の夕霧

石阪 晶子 …………… 23

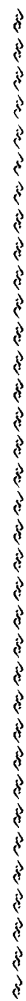
井伏鱒二「さざなみ軍記」試論

望月 暁子 …………… 38

三島由紀夫『金閣寺』論

阿部 今日子 …………… 47

——開かれている作品世界——



日韓の呼びかけ行動

竹田 由香里 …………… 11

——大学生を中心として——

複合動詞前項の意味に関する一考察

高原 瑞穂 …………… 1

——「飛びく」を対象として——

執筆者紹介

伊藤 理恵 …… 本学大学院 博士前期課程修了
石阪 晶子 …… 本学大学院 博士前期課程
望月 暁子 …… 本学大学院 博士後期課程
阿部 今日子 …… 本学大学院 修士課程修了
竹田 由香子 …… 本学大学院 博士前期課程修了
高原 瑞穂 …… 本学大学院 修士課程修了

フェリス女学院大学

日 文 大 学 院 紀 要

第五号

一九九七年二月二〇日 印刷

一九九七年二月二八日 発行

編集 フェリス女学院大学院

兼 人文科学研究科日本文学専攻

発行人 代表者 宮坂 覺

発行所 フェリス女学院大学院

人文科学研究科日本文学専攻

横浜市中区山手町三七

電話 ○四五(六八二)五一八八