

目 次

故 小野功生先生 略歴	1
近代文学における〈地獄〉の内在化 —ミルトンとその後—	小 野 功 生 11
追悼文	
小野功生教授を偲ぶ	宮 坂 覚 21
小野功生教授追想	渡 辺 浪 二 25
小野さんが教えてくれたこと	井 上 勝 27
論文（英文学科）	
始めと終わりを私は見た	井 上 勝 35
エリザベス朝道徳劇とプロテstant聖人の誕生	井 出 新 57
フォード・マドックス・ブラウン画《ジョン・オブ・ゴントに自らの翻 訳聖書を読んで聞かせるジョン・ウィクリフ》における「キリスト教 的中世」の主題	近 藤 存 志 75
「ロサンゼルス郡南東部地域」のラティーノ住民の階層差と政治意識： 持家の有無が与える影響に関する一考察	中 川 正 紀 99
ファム・ファタール —フィルム・ノワールのヒロインたち—	福 永 保 代 123
フェアリーテールと恩寵 —民衆の願いをかなえる筋の担い手—	藤 本 朝 巳 141
フィッツジェラルドに見るアメリカ的理義と道徳意識 —「古いアメリカの家系の伝統」と「二重視点」—	前 田 純 子 169
『ワイルドフェル・ホールの住人』試論 一日記の中に人生を書き直す—	向 井 秀 忠 189
論文（コミュニケーション学科）	
首都圏在住女子大学生における母音無声化規則の計量的類型	1 齋 藤 孝 滋 213
隠喻による意味の生成に関する言語論的検討 —Enconstruction（創構築）の場としての隠喻—	高 田 明 典 263

Contents

Curriculum vitae of the late Professor Kosei Ono	(1)
Internalization of "Hell"	ONO Kosei (11)
Recollections of Professor Kosei Ono	
Foreword to the memorial issue for Professor Kosei Ono	MIYASAKA Satoru. (21)
In Memory of Professor Kosei Ono	WATANABE Namiji (25)
Remembering Ono-san, March 13, 2009	INOUE Masaru (27)
Essays	
I Seed de First en de Last	INOUE Masaru (35)
The Birth of Protestant Saints in Elizabethan Morality Plays	IDE Arata (57)
The Medieval Christian Setting of Ford Madox Brown's <i>John Wycliffe Reading his Translation of the Bible to John of Gaunt</i>	KONDO Ariyuki (75)
The Relationships between the Socioeconomic Class and the Political Attitudes of Latino Residents in Southeast Los Angeles County	
— Considering the Influence of Homeownership on Political Attitudes —	
.....	NAKAGAWA Masanori (99)
Male Gaze and To-be-looked-at-ness in Film Noir	
— Analyzing the Heroine of <i>Double Indemnity</i> —	FUKUNAGA Yasuyo (123)
Fairy Tales and God's Grace	
— Main Characters as Bearers of Plots Fulfilling Popular Wishes —	
.....	FUJIMOTO Tomomi (141)
Moral Consciousness in F. Scott Fitzgerald	
— His Quest for Prototype American Ideal —	MAEDA Ayako (169)
Reading the Diary of Helen Huntingdon	
— Narrative Approach to Anne Brontë's <i>The Tenant of Wildfell Hall</i> —	
.....	MUKAI Hidetada (189)
Phonometrical Classification for Devoicing of Vowels among Japanese Female	
University Students in the Kanto Region Part I	SAITO Koji (213)
Linguistic Considerations on Generation of Meaning by Metaphor:	
Metaphor as a Ground of Enconstruction	TAKADA Akinori (263)

【執筆者紹介】

井上 勝	(教授 アメリカ文学・文化)
井出 新	(教授 イギリス文学・文化)
近藤 存志	(准教授 イギリス芸術文化史)
中川 正紀	(准教授 アメリカ地域研究)
福永 保代	(教授 映画研究・英語教育)
藤本 朝巳	(教授 伝承文学・児童文学)
前田 純子	(教授 アメリカ文学・文化)
向井 秀忠	(教授 イギリス文学・文化)
齋藤 孝滋	(教授 フィールド言語学)
高田 明典	(教授 現代思想・メディア論・情報通信)

2009（平成21年）3月31日発行

フェリス女学院大学 文学部紀要 第44号

発行者 宮坂 覚

編集者 フェリス女学院大学文学部紀要委員会

委員 前田 純子

井上 勝

三田村雅子

大河内君子

発行所 フエリス女学院大学

〒245-8650 横浜市泉区緑園4-5-3

電話 045(812)8211

印刷所 フェリス女学院大学ドキュメントセンター
