

目次

エリザベス朝の宮廷……………	大野真弓……………	1
近代日本の教育における宗教の意義に関する覚え書……………	鈴木美南子……………	45
——戦前を中心に——		
俳文集の変遷……………	堀切実……………	67
フロベール『狂人の手記』……………	工藤庸子……………	103
	* * *	
従属接続詞 <i>dar</i> の起源について……………	斉藤治之……………	87
「ウォーリック」の意味するもの……………	井上勝……………	71
——「熊」についての一考察(2)——		
カースン・マツカラーズ——光と闇の美学……………	前田絢子……………	55
——『悲しき酒場の唄』再考——		
ソネットの形姿……………	小塩トシ子……………	31
——シエイクスピアの場合——		
ロザリンドと時代……………	青山誠子……………	1

Contents

The Court of Queen Elizabeth I	Mayumi Ohno...	1
A Note on the Significance of Religious Values in the Education of Modern Japan	Minako Suzuki...	45
A History of Haibunshū	Minoru Horikiri...	67
Etude sur 《Mémoires d'un fou》 de Flaubert	Yōko Kudō...	103
☆ ☆ ☆		
Rosalind and the Age	Seiko Aoyama...	1
Form and Style in Shakespere's <i>Sonnets</i>	Toshiko Oshio...	31
A Reconsideration of <i>The Ballad of the Sad Café</i> : The Aesthetics of Radiance and Darkenss	Ayako Maeda...	55
What "Warwick" means	Masaru Inoue...	71
——A Note on "The Bear"——		
On the Origin of the Subordinate Conjunction "daß"	Haruyuki Saitō...	87

【執筆者紹介】

大野真弓（教授・西洋史学）
青山誠子（教授・英文学）
小塩トシ子（教授・英文学）
鈴木美南子（助教授・社会思想史）
堀切実（助教授・国文学）
前田絢子（助教授・米文学）
井上勝（専任講師・米文学）
斉藤治之（専任講師・ドイツ語）
工藤庸子（講師・仏文学）

紀要委員

小杉弘子
桑川光樹
小塩トシ子

フェリス女学院大学 紀要 第15号

昭和55年2月発行

編集者 フェリス女学院大学紀要委員会

発行者 小黒 聰

発行所 フェリス女学院大学

〒231 横浜市中区山手町 37

Tel. 045-662-4521-5

印刷所 土井印刷株式会社

〒104 東京都中央区築地 2-4-10