

目 次

テューダー王政論

——研究動向について——

大野真弓 1

近代日本における宗教と教育の関係(上)

鈴木美南子 27

* * *

古高ドイツ語の副文に対するラテン語の影響

斎藤治之 87

テンス、アスペクト および ムード

牧内勝 65

——「～てくる」と「～ていく」の文法——

フォーカナーはアメリカ人か

井上勝 41

——「熊」についての一考察——

カースン・マッカラーズ—その愛と孤独—

前田絢子 25

『悲しき酒場の唄』を中心に

T・S・エリオットにおける罪と変容(I)

山形和美 1

Contents

Some Trends in Studies on the Tudor Monarchy	Mayumi Ohno	1
Relation between Religion and Education in Modern Japan	Minako Suzuki	27
* * *		
Sin and Transformation in T. S. Eliot	Kazumi Yamagata	1
Love and Isolation in <i>The Ballad of the Sad Café</i>	Ayako Maeda	25
Is Faulkner an American? —A Note on “The Bear”—	Masaru Inoue	41
Tense, aspect and mood : A grammar of te-kuru and te-iku forms in Japanese	Masaru Makiuchi	65
Der Einfluß des Lateinischen auf die Nebensätze des Althochdeutschen	Haruyuki Saito	87

【執筆者紹介】

大野真弓	(教授・西洋史学)
山形和美	(教授・英文学)
鈴木美南子	(助教授・社会思想史)
牧内勝	(助教授・英語学)
前田絢子	(専任講師・米文学)
井上勝	(専任講師・米文学)
齊藤治之(助)	(手・ドイツ語)
小塩トシ子	湯河村政敏
湯壮四郎	井祐四郎

紀要委員

フェリス女学院大学 紀要 第14号

昭和54年2月発行

編集者 フェリス女学院大学紀要委員会

発行者 宮本武之助

発行所 フェリス女学院大学

〒231 横浜市中区山手町37

Tel. 045-662-4521-5

印刷所 土井印刷株式会社

〒104 東京都中央区築地2-4-10