

目次

文学と表現……………瀬古 確…一

——「伊豆の踊子」をめぐる——

太宰治と中国文学(一)……………鈴木二三雄…三

——「魚服記」について——

THE MAN AFTER GOD'S OWN HEART……Russell L. Norden…一

William Cowper の詩と聖書の隠喩……………園部 治夫…11

現代の地方自治と

地方教育委員会の統合をめぐる諸問題……………高橋 亜細 亜…36

小 黒 聰

本学学生の体力について……………池田 道子…70

——運動部員と非運動部員との比較——

彙 報……………四

FERRIS STUDIES

No. 4

March, 1969

Contents

- The Man after God's Own HeartRussell L. Norden...(1)
- Biblical Metaphor Shown in William
Cowper's PoetryHaruo Sonobe...(11)
- Current Local Self-Government and Some Opinions
on the Integration Question of Local
Boards of EducationAja Takahashi...
Satoshi Oguro...(36)
- The Physical Strength of Our College Students
—A Comparison of Athletes and Non-Athletes—
.....Michiko Ikeda...(70)
-
- Osamu Dazai and Chinese Literature (1)
—About His Work "The Gyofukuki"—
.....Fumio Suzuki...(31)
- Literature and Representation
—Based on the Appreciation of "The Izu Dancer"—
.....Katashi Seko...(1)

編集委員

岡村 民子

小黒 聡

小泉 和

園部 治夫

本号執筆者

瀬古 確 学長・教授(国文学)

鈴木 二三雄 助教授(国文学)

池田 道子 助手(体育学)

高橋 亜細亜 講師(教育学)

小黒 聡 教授(教育学)

園部 治夫 助教授(英文学)

R・ノーデン 宣教師・講師(英語)

昭和四十四年三月十日

フェリス女学院
大学紀要 第四号

編集
発行 フェリス女学院大学

横浜市中区山手町三七
印刷所 郁文社