

目 次

音楽学的ポピュラー音楽研究  
～批判と擁護～ 川本 聡胤 3

ガブリエル・フォーレ  
ーピアノ作品から見るスタイルの変遷ー 橘高 昌男 33

## 執筆者紹介

川 本 聡 胤 (准教授／ポピュラー音楽・音楽理論・音楽学)  
橋 高 昌 男 (講師／ピアノ)

フェリス女学院大学 音楽学部 紀要 第12号

---

2012年7月31日発行

発行者 蔵 田 雅 之

編集者 フェリス女学院大学音楽学部紀要委員会

発行所 フェリス女学院大学

〒245-8650 横浜市泉区緑園4-5-3

電 話 045 (812) 8211

印刷所 フェリス女学院大学ドキュメントセンター

---