

玉藻

第29号

一九九三年(平成五年)六月三〇日発行

玉藻 第二十九号 目次

掘辰雄研究……………	高橋典子……………	1
——(ロマン)志向における『風立ちぬ』の意義——		
方言における無助詞現象の実態……………	岸 佐智子……………	12
——方言談話を資料として——		
阿波方言語彙の研究……………	山下 亜紀子……………	20
源氏物語の「玉の瑕」……………	石坂 晶子……………	35
——光と闇の両義性をめぐって——		
萩原朔太郎『青猫』研究……………	五本木 千穂……………	45
——詩中における女性像の変化を中心に——		
井伏鱒二『山椒魚』論……………	望月 暁子……………	56
大江健三郎論……………	横田 信恵……………	67
——神なき時代での挑戦——		
中世軍記物語五作品の形容詞用例数語彙表(稿)……………		
……………安部清哉・国語学ゼミ学生……………		
一九九二年度卒業論文題目……………		
彙報……………		
会則……………		

玉 藻 第二十九号

一九九三(平成五)年六月二五日 印刷

一九九三(平成五)年六月三〇日 発行

編集兼 フェリス女学院大学国文学会
発行人 代表者 宮 坂 覺

印刷所 ワセダ・ユ一・ビ一

〒169 東京都新宿区西早稲田一―一七
電話(〇三)三三〇三―三三〇八

発行所 フェリス女学院大学国文学会

〒221 横浜市中区山手町三七