

昭和六十年十二月二十七日発行

# 藤 玉

第 21 号

## 玉 藻 第二十一号 目次

|                        |        |    |
|------------------------|--------|----|
| 額田王の一考察                | 白石節子   | 1  |
| ——その出自について——           |        |    |
| 若小君物語の位相               |        |    |
| ——宇津保物語における文脈の差異と統合——  | 三田村 雅子 | 12 |
| 『西鶴諸国ばなし』卷三の七          |        |    |
| 「因果の抜け穴」考              | 今野 ゆかり | 30 |
| 芥川龍之介「侏儒の言葉」論          |        |    |
| ——その創作過程とアフォーリズムの世界    |        |    |
| に関する一考察                | 濱田 葉絵  | 37 |
| 芥川龍之介小説                |        |    |
| ——「狂人の娘」(「歯車」)「或阿呆の一生」 |        |    |
| 「復讐の神」(「歯車」)と父の「性」への   |        |    |
| 忌避をめぐる                 | 宮坂 覺   | 47 |
| 昭和五十九年度卒業論文題目          |        |    |
| 彙報                     |        | 56 |
|                        |        | 53 |

玉 藻 第二十一号

昭和六十年十二月二十日 印刷

昭和六十年十二月二十七日 発行

編集兼 フェリス女学院大学国文学会  
発行人 代表者 福田 準之輔

印刷所 ヨシダ印刷(両国)工場

発行所 フェリス女学院大学国文学会  
横浜市中区山手町三七