

昭和五十八年六月三十日発行

玉藻

第19号

玉藻 第十九号 目次

新葉和歌集の風景表現(一)·····	小泉 和	1
△自然の愛△の両儀性		
——『それから』における△花△の問題——	浜野京子	25
太宰治「晩年」論	栗原佳江	34
立原道造論		
——△物語△を中心にして——		
「源氏物語」における敬語表現とその意識		
——心中敬語を中心にして——	坂井桂子	42
スサノヲの原像と変貌	武内祐子	54
「ゆう」と「むすぶ」の相違についての考察	金沢美樹	64
	74	64

彙報・昭和五十七年度卒業論文題目

89

玉藻 第十九号

昭和五十八年六月二十三日 印刷

昭和五十八年六月三十日 発行

編集兼
发行人 フェリス女学院大学国文学会
代表者 小泉 和

印刷所 ヨシダ印刷两国工場

発行所 フェリス女学院大学国文学会
横浜市中区山手町三七