

玉藻第十七号 目次

玉藻 第17号

瀬古 確先生追悼	遠藤 祐	1
瀬古 確先生を偲ぶ		
略年譜		3
家持の歌日記巻における題詞と左注の一考察	谷口理恵	5
『更級日記』における夢	本宮麻実子	15
香川景樹の歌論―「誠実」の説をめぐって―	香取庸子	26
田園の憂鬱―その構造をめぐって―	松賀美幸	35
三島由紀夫『近代能楽集』論	川島操	43
石上玄一郎論―「転向」を軸として―	杉浦あをひ	52
クリンタン版『伊曾保物語』の		
「帝王」「国王」について	佐藤佐知子	60
草根集歌枕地名索引稿(やゝを)	小泉和	69
彙報・昭和五十六年度卒業論文題目		92

玉 藻 第十七号

昭和五十六年六月二十五日 印刷

昭和五十六年六月二十九日 発行

編集兼 フェリス女学院大学国文学会
発行人 代表者 遠藤 祐

印刷所 ヨシダ印刷 両国工場

発行所 フェリス女学院大学国文学会
横浜市中区山手町三七