

目次

巻頭論文

- キリスト教と多文化共生の思想 (1) 大倉一郎 …… 3
—デズモンド・ツツとウブントゥのキリスト教—

卒業論文

- 音韻的情報が印象形成に及ぼす効果 大竹麻美 ……13
- 音楽映像作品の物語構造分析 近藤千草 ……25
- 神奈川若年層話者における談話の類型的・音響音声学的考察 佐藤有香 ……51
- 戦後カンボジア王国における復興と和解のプロセス 椎名紋子 ……73
—望ましい戦後復興のあり方—
- ファン心理に関する調査 菅原正子 ……97
- 在日コリアン女性の人生に見る伝統的女性観の影響 竹山夏未 … 149
—一人の在日コリアン女性のライフヒストリーを中心に—
- 雑誌制作を通して観たフェリス女学院大学の個性と特徴 中村ももこ … 209
- テレビドラマにおける社会現象と表現 深澤真麻 … 223
～国境を越えると表現方法は変わるのか?～
- 携帯メール・コミュニケーションのあり方について 丸山景子 … 283
—絵文字の効果から探る—
- 中国朝鮮族学校における日本語教育の歴史的変遷と展望 魯錦姫 …… 305
—中国東北地方の中等教育における日本語教育を中心に—
- 2007年度多文化・共生コミュニケーション学会活動報告 …………… 329
- 2007年度多文化・共生コミュニケーション学会幹事 …………… 330
- フェリス女学院大学多文化・共生コミュニケーション学会会則…………… 331

多文化・共生コミュニケーション論叢
第3号

2008年2月1日 発行

発行者
代 表 齋藤 孝滋
発行所 神奈川県横浜市緑区緑園4-5-3
フェリス女学院大学
多文化・共生コミュニケーション学会
印刷所 DTP出版
