

第四号

藤 玉

玉藻 第四号 目次

夏目漱石研究 ——「安らぎを得るための追求」——	赤城佳子	1
有島武郎	塚木敏子	21
志賀直哉 ——不和という題材を中心として——	西村朋子	41
谷崎文学の女 ——「夢喰ふ蟲」に見る谷崎の女性観の変遷——	安藤マリコ	57
大伴坂上郎女 ——作品と作歌態度——	大口邦子	79

編

集

後

記

二月末日に原稿が揃いながら印刷所の都合でおおはばに遅れましたことを編集担当者としてお詫びいたします。

この号に載せた五編の論文は全て卒業論文で、卒業論文指導教官の推薦による好論文ばかりです。なお、この企画は今後も続ける予定です。

国文学科は、この三月に第一回卒業生を送り出し、国文学会もこれようやく一人前の姿になりました。卒業生諸姉の投稿を大いに歓迎します。

(M・O)

玉藻 第四号

昭和四十三年六月二十五日 印刷
昭和四十三年六月三十日 発行

編輯兼 フェリス女学院大学国文学会
発行人 代表者 瀬古 確

印刷人 田中 富士男

横浜市中区山手町三七

発行所 フェリス女学院大学
国文学会